

# Scrivere la musica



## ASCOLTO

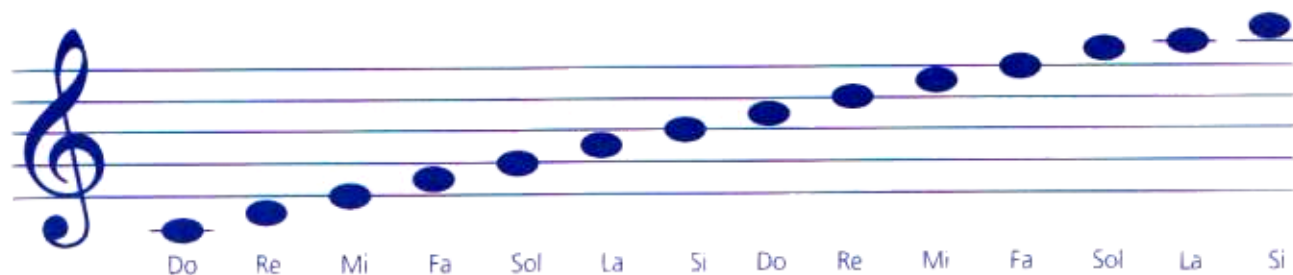
Ascolta la scala musicale e disegna i suoni.

Ascolta due o tre volte la scala e "disegna", qui sotto, questi suoni, come preferisci.

Quindi confronta il tuo disegno con quello dei compagni.  
Come sono i vostri disegni?  uguali  simili  diversi

Le note musicali sono per la musica quello che le lettere dell'alfabeto sono per le parole: tutti i brani musicali sono un insieme di note. Come per le lettere dell'alfabeto, le note musicali sono scritte seguendo precise regole. Per fare questo è stato inventato uno schema, il **pentagramma**: esso consiste in cinque linee orizzontali parallele separate da quattro spazi.

Ogni nota musicale ha sul pentagramma un suo posto preciso. Osserva.



Come vedrai, le note possono anche uscire dal pentagramma, ma il sistema non cambia: viene aggiunto un trattino orizzontale per capire di quante linee si scende o si sale. All'inizio del pentagramma bisogna sempre scrivere la **chiave musicale**, un simbolo che serve a fissare la posizione della nota e la relativa altezza, maggiore o minore acutezza, dei suoni. Le chiavi musicali sono tre (di **Sol**, di **Do**, di **Fa**).



## LAVORO DI GRUPPO

Disegna su un pentagramma delle note. Scambia con un compagno il tuo pentagramma e prova a "leggere" le note. Con l'aiuto dell'insegnante, provate infine a suonare le composizioni ottenute.