

Gruppi musicali

Un tempo l'unico modo per ascoltare della musica era quello di partecipare a dei concerti **"dal vivo"**. Non esistevano i mezzi di comunicazione che a noi oggi danno la possibilità di sentire la **musica registrata** (radio, televisione, cd, internet, ecc...)

I vari concerti si adattavano:

1. alle esigenze degli eventi (feste, manifestazioni religiose, parate militari ecc...)
2. ai luoghi in cui venivano proposti (dai piccoli salotti dei principi, alle chiese, nei teatri, all'aperto ecc...)

Nei secoli scorsi infatti si suonava molto nelle case, nei palazzi, alle corti dei re; i compositori scrivevano così brani per pochi strumenti per intrattenere piacevolmente gli ospiti della casa. Si suonava la **musica da camera**, cioè una musica composta per essere eseguita in una sala non tanto grande, o in una camera come dice appunto il nome.

Le manifestazioni musicali a cui noi anche oggi partecipiamo si differenziano quindi, oltre che per il genere musicale che eseguono, anche per il **diverso organico** dell'esecuzione; cioè da quanti e quali strumenti è composto.

IL SOLISTA

Il concerto del solista è la più semplice forma di esecuzione. Le qualità tecniche di un musicista solista sono sempre molto alte perché deve suonare da solo per l'intero concerto. Si dice infatti che il solista è un **virtuoso**. Il solista è spesso inserito nei concerti per orchestra, nella quale esegue delle parti da solo mentre l'orchestra lo accompagna.



◀ IL DUO

Il duo costituisce la forma più semplice per fare musica insieme. In genere il pianoforte accompagna un altro strumento come il violino, il violoncello, il flauto, l'oboe.

IL TRIO ▶

Il trio è composto da tre strumenti della famiglia degli archi (violino, violoncello, viola) o da un pianoforte e altri due strumenti come violino, viola, oboe, fagotto, flauto.



IL QUARTETTO ▲

È un gruppo di quattro musicisti. Gli strumenti che lo formano sono in genere due violini, una viola e un violoncello. I violini sono rispettivamente chiamati primo e secondo perché suonano due parti differenti. È chiamato quartetto anche quando la composizione è vocale (voci di: soprano, contralto, tenore, basso).



IL QUINTETTO ▲

In genere il quintetto è formato da un quartetto a cui viene aggiunto un pianoforte.

ALUNNO _____

DATA _____

CLASSE _____

lamaestraenza.it